

めあて

詩の内容と曲想との関わりを感じ取ろう！

変化に注目

要素

どのような様子

子ども

旋律

高さ

だんだん高
くなった。

おびえている。魔王が近
づいている。怖い。

強弱

だんだん強くなった。

魔王

音色

優しくなったのに、怖く
なった。
(長調から短調へ)

子どもを連れて行こうと
している。様子をみて楽
しんでいる。

伴奏

リズム

細かい3連符

馬が全速力で必死に走
らせる感じ。

左手

風を表現している。

(譜面の黒板に音楽の要素を貼っておく)

音楽の要素

リズム

細かい、弾むような、
一定のリズム等

速度

速い、遅い、だんだ
ん速く等

旋律

なめらか、明るい、暗
い等

強弱

強い、弱い、だんだ
ん強く等

音色

柔らかい、優しい、怖い、強い等

* 事前に前回授業で出た発言などを書いておく