

1 第4学年 国語科 単元名「詩を味わおう」 教材名：「忘れもの」高田敏子

3 本時の学習（4／5）

4 本時で身に付けさせたい資質・能力と手立て

- ・書いたものを読み返し、より気持ちが伝わる表現の工夫を考えて詩を整えることができる。（思B(1)エ）
- 手立て：メンバーのアドバイスが一度に見られる画面や、それを基にした交流を生かして、詩を整えるヒントを得られるようにする。

5 展開

活動や発問・評価	時	ノート・ワークシート・ICT活用
1 音読を行い、授業に向かう姿勢を整える。	5	・授業の基本として、日付、めあては紙のノートに書く。
2 めあての確認と、前時までの振り返り。 T：友達からのアドバイスカードが届いているか、確認しましょう。今日はアドバイスを参考にして、詩を整えていきましょう。	5	・ロイロノートに表現技法をまとめた「言葉のおしゃれ」カードを配布しておき、いつでも確認できるようにしておく。
〈めあて〉 より気持ちが伝わる詩になるように工夫しよう。		
3 アドバイスの基となる詩の表現技法（言葉のおしゃれ）と、交流の方法について確認する。 T：言葉のおしゃれにはどんなものがあったかな？ S：例えの表現。 S：人に例えたり、他の物に例えたりできるよね。 S：体言止め。 S：リズムがあると読みやすい。等 T：交流では、アドバイスカードを読んでもう少し詳しく聞きたいことや、まだ悩んでいることについて質問しましょう。出席番号順に行いましょう。	15	・ロイロノートの回答共有、比較機能を使い、班ごとにメンバーのアドバイスが一度に見られる画面を表示する。その画面をスクリーンショットで撮影し、アドバイスカードとして使用する。
4 アドバイスカードを基に交流する。 S：～さんが、「他のものに例えたらいいと思うよ。」と書いてくれたんだけど、何に例えたらいいと思う？ 等	15	・アドバイスを基に整えた詩は、ノートに書く。 ・整えた作品と元の作品をカードでつなげることで見比べやすくし、推敲の良さを実感できるようにする。
5 交流を生かして詩を整える。 ・早めに整えられた児童の作品を例示し、悩んでいる児童の参考になるようにする。 ・整えた作品と元の作品をカメラで撮影し、カードとしてつなげて提出する。 ・単元の最後には作品として掲示することを伝え、誤字・脱字も正すように伝える。 〈振り返り〉	5	評価：詩の表現技法を基にして交流し、アドバイスを生かして気持ちがより伝わるよう詩を整えている。（記述・発言）
6 交流して詩を整えた感想や、学んだことなどをノートに書く。 S：言葉のおしゃれを使うと、気持ちが伝わる詩に仕上がる。等		
〈授業後にイメージする児童の姿〉		
・詩の表現技法が使っているかという観点で交流して詩を整えると、より気持ちが伝わる表現にすることができると気づいている。		

6 板書計画

ふりかえり 言葉のおしゃれを使うと、 気持ちをより伝えられる。 等	○ 交流の方法 ・順に行う。 ・班の中で出席番号の早い	ゆりかえり より気持ちが伝わる詩になる ように工夫しよう。	9 / 17	電子黒板 ①教科書本文 ②「言葉のおしゃれ」カード、アドバイスカードの説明 ③「言葉のおしゃれ」カード ④早めに整えられた児童の作品
--	-----------------------------------	-------------------------------------	--------	---